

TALENTY JAK NA DŁONI

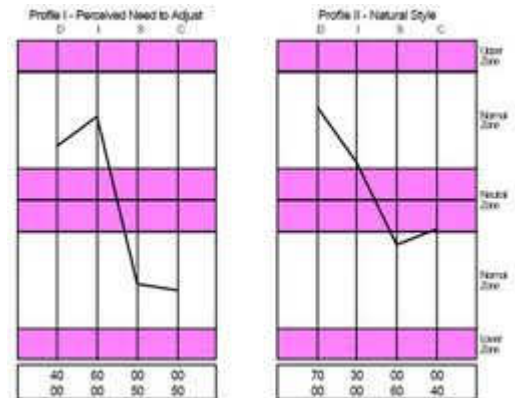


Extended DISC® czyli „O dyskach ludzkich”

„Extended DISC®” jest narzędziem „online” badającym osobowość, opartym o „teorię typów” C. G. Junga. Pierwotnie był to „DISC”, a obecny „Extended DISC®” -w licencjonowanej wersji- daje w opisie nie jeden, ale dwa profile – naturalny i adaptowany. Czyli mamy dwie twarze – nie mylić z dwulicowością!

DWIE TWARZE – DWA PROFILE

Profil naturalny – to opis preferowanych zachowań. **Adaptowany** – to opis zachowań do których przystosowujemy się w pracy. Dzięki temu, można z łatwością zobaczyć na wykresie, czy dwa profile przystają do siebie, czy też nie. We współczesnym świecie, w którym królują natłok informacji i tendencja do podwyższonej neurotyczności, łatwo zatracić swoją drogę. Extended DISC® poszerza możliwości zaprojektowania działań rozwojowych, dopasowanych i optymalnych pod kątem potencjału, ergonomii i preferencji.



ZALETY

Extended DISC® jest wygodnym narzędziem do wykorzystywania w codziennej pracy zespołów. Dzieli ludzi na cztery podstawowe typy – łatwo zapamiętać ich nazwy ponieważ przyporządkowane są im kolory. Jeśli zespół wspólnie przechodzi przez szkolenie na ten temat, zwykle zwiększa się w nim poziom tolerancji dla innych. Zwiększa się także świadomość zespołu odnośnie potencjału poszczególnych osób – np. jedni są bardziej skoncentrowani na relacjach a inni – na celu.



Extended DISC® jest użyteczny podczas szkoleń dotyczących komunikacji – zarówno z klientem wewnętrznym i zewnętrznym. Uświadomienie, że klienci są różni, przy wkradającej się rutynie doświadczonych pracowników- bywa zbawienne. Wiedza dotycząca specyficznego stylu kolegów w pracy, umożliwia lepszą komunikację i zapobiega konfliktom.

Stosunkowo łatwe połączenie Extended DISC® z ćwiczeniami odnośnie indywidualnego podejścia do każdego „typu” oraz łatwość ich zapamiętania sprawiają, że wiedza i umiejętności ze szkolenia są gotowe do praktycznego zastosowania od następnego dnia.

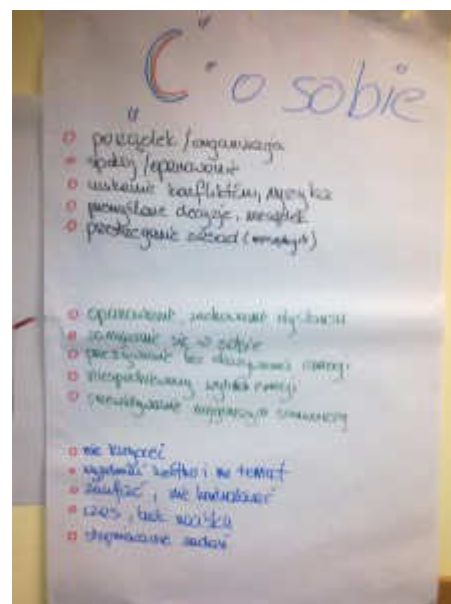
TALENTY JAK NA DŁONI



ZAGROŻENIA

Pozornie prosty model ma swoje 2 oblicza, z których negatywne grozi błędnymi lub nadmiernymi interpretacjami. Zamawiając raport, warto zadbać o to, by przekazywał go konsultant posiadający licencję. Jak w przypadku wszystkich narzędzi klasyfikujących ludzi do określonych „kategorii”, **nie można dać się zwieść pokusie pochopnej oceny predyspozycji, a wręcz „przeznaczenia” poszczególnych „kolorów”**. Spotkałam się np. z przekonaniem, że mieszanka żółto/czerwona (nastawienie na relacje i na cel) jest szczególnie wskazana w zespołach handlowych. Inne powszechnie panujące MITY to: „jeśli trener – to żółty”; „jeśli księgowy – to niebieski”; „zielony – nie może być szefem!” Z pewnością można obserwować pewne tendencje, ale tak zupełnie prosto może być np. w starej dziecięcej wylizance „pan Sobieski miał trzy pieski – czerwony, zielony...”

- Po pierwsze: czteropolówka sugeruje 4 typy, ale tak naprawdę jest ich ponad 100, dzięki metodologii i systemie tworzenia raportów indywidualnych.
- Po drugie: jedna osoba ma zwykle jeden typ dominujący, a jeden lub dwa dodatkowe.
- Po trzecie: profil naturalny nie zakłada, że nie można wykształcić w sobie dobrze sprawdzającego się profilu adaptowanego. Spotkałam przypadki, gdy osoba zgadzała się ze swoim profilem naturalnym, jako dla niej najbardziej specyficznym, a z zespołu dostawała feedback o swojej charakterystyce, zbliżonej do profilu adaptowanego.
- Po czwarte: każdy „typ” może mieć specyficzny dla siebie i efektywny (każdy w inny sposób) sposób bycia, charakterystyczny dla danej roli (trenera, menadżera, etc.
- Po piąte: w życiu bywają różne odstępstwa od reguł i statystyk.



Niedawno miałam przyjemność pracować z Extended DISC® z zespołem handlowców, wśród których dominował – wbrew powszechnym przekonaniom – zielono/niebieski. Szef zespołu ocenił swój zespół jako bardzo skuteczny, nie chciał nikogo wymieniać na inne „kolory”, a specyfikę zespołu związaną z typami z ED interpretował jako właściwą w kontekście specyfiki swojego działu i polityki firmy wobec klientów.

Źródło: Ilona Anczarska, blog:

<http://ilonaanczarska.pl/2013/09/09/extended-disc-czyli-o-dyskach-ludzkich/>

